

శనివారం, సెప్టెంబరు 20, 2008

కార్యక్రమ వివరాలు

ఉదయం

8:30-10:00 రిజిస్ట్రేషన్

10:30-11:30 స్వాగతం

ముఖ్యోపన్యాసం:

సాహిత్య విమర్శ: అక్కడ, ఇక్కడ - వెల్చేరు నారాయణరావు

11:30

భోజన విరామం

మధ్యాహ్నం

1:00-3:30

చర్చాంశం: కథా, నవలా సాహిత్యం (నిర్వహణ: చంద్రలత)

ముఖ్య అతిథి ఉపన్యాసం: తెలుగు నవల పూర్వాపరాలు-చంద్రలత

అనుక్షణికంలో గాయత్రి - కొడవశ్య హనుమంతరావు

A post-feminist view of Indian feminist literature

- కారుమంచి శ్రియ

మంచి కథ అంటే - ఆరి సీతారామయ్య

3:30

తేనీటి విరామం

3:45-6:00

చర్చాంశం: తెలుగు కవిత్వం (నిర్వహణ: కన్నెగంటి వంద్ర)

కవిత్వానికి ప్రేరణ, కారణాలు - విన్నకోట రవిశంకర్

కవిత్వం: ఊహలూ, కొన్ని అపోహలూ - వెంకటయోగి నారాయణస్వామి

కవిత్వం, నాగరికత - తమ్మినేని యదుకులభూషణ్

నేనొక సాధారణ పాఠకుణ్ణి - వేలూరి వెంకటేశ్వరరావు

సాయంత్రం

6:00

పరిచయాలు, పలకరింపులు

7:00

విందు, వినోదం

డిట్రాయిట్ తెలుగు యువత నాట్యవిన్యాసం

స్వీయరచనా పఠనం

పుస్తకావిష్కరణ

విశిష్ట నేత్రా పురస్కారాలు

పాటలు, పద్యాలు

ఆదివారం, సెప్టెంబరు 21, 2008

కార్యక్రమ వివరాలు

ఉదయం

8:30-9:15 ఉపాహారం

9:30-11:45 చర్చాంశం: తెలుగు ప్రచురణలు (నిర్వహణ: కన్నెగంటి రామారావు)

e-కాలంలో తెలుగు ప్రచురణలు - కొలిచాల సురేష్

అక్కడా, ఇక్కడా పుస్తక ప్రచురణలు: కలసి ఉంటే కలదు సుఖం

- వంగూరి చిట్టెన్ రాజు

డిజిటల్ పుస్తకాల మోజు - పారినంది లక్ష్మీనరసింహం (పాలన)

ప్రచురణ అంటే ఏమిటి? అచ్చువేయడానికి, ప్రచురించడానికి తేడా ఏమిటి?

- వెల్సేరు నారాయణరావు

11:45 భోజన విరామం

మధ్యాహ్నం

1:00-3:15 చర్చాంశాలు: తెలుగు సినిమా సాహిత్యం, బ్లాగులు

(నిర్వహణ: పరుచూరి శ్రీనివాస్, శంకగిరి నారాయణస్వామి)

తెలుగు సినిమా సాహిత్యంలో గూడవల్లి రామబ్రహ్మం, చిత్తూరు నాగయ్య

- పరుచూరి శ్రీనివాస్

తెలుగు బ్లాగులు, సాహిత్యం: ఎటు నించి ఎటు?

- శంకగిరి నారాయణస్వామి (నాసి)

తెలుగు బ్లాగుల్లో నా అనుభవాలు - బసాబత్తిన శ్రీనివాసులు

తెలుగు వికీపీడియా: తెలుగులో సమష్టి కృషితో రూపొందుతున్న

విజ్ఞానసర్వస్వం - వైజానత్య రవి

3:15 తేనీటి విరామం

3:30-5:00 ఉపసంహారం

చర్చా వేదిక

విశ్వవిద్యాలయాలు: తెలుగు బోధన, పరిశోధన